



Commentarii

Статьи

**«СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»,
ЧЕШСКИЙ СЛАВИСТ ЙОЗЕФ ДОБРОВСКИЙ
И ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

(по поводу книг **Эдварда Кинана**: *Keenan E. Josef Dobrovsky and the Origins of the Igor' Tale* (Harvard Series in Ukrainian Studies). Cambridge, MA, 2003. ISBN: 0916458962 и **Александра Зимины**: *Зимин А. А. Слово о полку Игореве / Отв. ред. В. Г. Зимины, О. В. Творогов. СПб., 2006. ISBN 5860074719*).

«Слово о полку Игореве» относится к памятникам, символическое значение которых гораздо масштабней, чем их литературная судьба. С одной стороны, эта поэма имеет стойкую репутацию «жемчужины древнерусской литературы», является примером мастерства, которого смог достигнуть славянский гений. С другой — начиная с момента открытия «Слова...» оно постоянно подвергается «атакам» скептиков, пытающихся его передатировать, переатрибутировать и вообще развенчать как памятник русской культуры, объявить фальсификатом.

Дискуссия о подлинности «Слова...» вышла на новый виток после публикации знаменитого, но, увы, так и оставшегося малотиражным, исследования А. А. Зимины (в 1964 г. его книга издана тиражом 101 экземпляр, в 2006 г. — 800 экз.) и появления

монографии американского историка Эдварда Кинана, известного своими работами по развенчанию «мифов» русского Средневековья и Московской Руси.

Ниже публикуются статьи авторов — сторонников подлинности «Слова» и критиков концепций Э. Кинана и А. А. Зимина. Ряд статей также посвящен фигуре Й. Добровского, чешского слависта, которому Э. Кинан приписывает авторство «Слова...». Увы, на сегодняшний день обращение к «скептикам» (и главному герою данной дискуссии — Эдварду Кинану) с предложением принять участие в форуме осталось без ответа. Редакция открыта для полемики и была бы рада получить и опубликовать отклики как апологетов подлинности «Слова...», так и «скептиков».

Редколлегия