



НОВЫЕ НАХОДКИ И ОТКРЫТИЯ

ББК 83.3(4Рос)3; УДК 821.161; DOI 10.21638/11701/spbu19.2017.207

Д. М. Буланин

МАКСИМ ГРЕК: ГРЕЧЕСКИЙ ПИСАТЕЛЬ ИЛИ МОСКОВСКИЙ КНИЖНИК?

Для того чтобы вернуться к обсуждению вопроса, вынесенного в заглавие статьи и не раз уже служившего предметом жарких ученых (и не совсем ученых) дискуссий, есть и конкретные поводы, и основательная причина. Поводов у меня два — это пропуски в полном издании сочинений Максима Грека — в том разделе, где собрана грекоязычная часть его наследия¹. Среди текстов, относящихся к афонскому периоду жизни писателя, недостает недавно отождествленного и опубликованного по автографу Максима 1509 г. Канона священномученику Еразму (Athos, Docheiariou, 198)². Замечу, что после

¹ *Максим Грек, преподобный*. Сочинения. М., 2008. Т. 1. С. 81–116.

² Τσιλιγιάννης Κ. Ἁγίου Μαξίμου τοῦ Γραικοῦ ἱερά Ἀκολουθία γιὰ τὸν ἅγιον Ἐρασμο. Ἁγιον Ὅρος, (2005).

