

ББК 63.3(4Укр), УДК 94(477)

С. Н. Блащук, В. В. Скальский**Ковалевська О. Збірник «Мазепа»: реконструкція видавничого проекту 1939–1949 років. Київ: Темпора, 2011. 176 с. ISBN 978-617-569-046-8**

Слово «Мазепа» и походные от него зачастую вызывают в обществе бурю эмоций. Уже давно Иван Мазепа перестал быть просто гетманом, который в 1709 г. совершил некий поступок: то ли предательство, то ли попытку воссоздания независимого украинского государства. Это символ, олицетворяющий собой целую эпоху в истории Украины и всей Центрально-Восточной Европы. Иван Мазепа — одна из наиболее ярких личностей казацкой Украины. Его образ в историографии разных периодов разный и часто довольно противоречивый. На протяжении трех веков не угасает война оценок Ивана Мазепы. Наиболее полюсные из них: Мазепа — предатель и Мазепа — герой.

Новая книга кандидата исторических наук, старшего научного сотрудника Института истории Украины НАН Украины О. Ковалевской обращается к теме исследования феномена Мазепы в среде украинской эмигрантской науки 30–40 гг. XX в. Издание представляет собой попытку реконструкции содержания двух сборников, посвященных гетману Ивану Мазепе и его времени, которые готовились к печати в 1939 и 1949 гг., но не вышли в свет из-за ряда причин (начало Второй мировой войны, финансовые и организационные неурядицы в среде эмиграционной науки). Эти сборники уже пытались реконструировать историки из Национального университета «Киево-Могилянская Академия» и Института исследования украинской диаспоры Национального университета «Острожская Академия» в сотрудничестве с Украинским историческим обществом. Но и эти проекты были приостановлены. Известный ученый О. Ковалевская исследовала историю обоих сборников, отыскала в архивах Польши и США подготовительные материалы и рукописи статей, которые должны были войти в сборник «Мазепа» 1939 и 1949 гг., и предложила свой вариант их содержания.

Данное издание содержит вступительную статью составителя, статью «Третья (неизданная) часть сборника “Мазепа” в контексте деятельности научных центров украинской эмиграции 1939–1949 гг.», собственно реконструированный сборник «Мазепа» и два приложения. Публикация сопровождается комментариями.

В статье О. Ковалевской «Третья (неизданная) часть сборника “Мазепа” в контексте деятельности научных центров украинской эмиграции 1939–1949 гг.» речь идет об истории становления и деятельности украинских научно-исследовательских центров в Польше, в частности — Украинского научного института в Варшаве. Автор детально воспроизвела основные моменты истории этого научного учреждения, которое в сложных финансовых и политических условиях смогло сохранить традиции украинского нациоцентричного историописания. Серийное издание — «Труды Украинского научного института» — это, действительно, заметное явление как в историографии, так и в исторической науке в целом.

О. Ковалевская детально исследовала издание «Трудов», посвященных Ивану Мазепе, известных как сборник «Мазепа». Первый том этого сборника был издан в 1938 г., второй — в 1939 г. Третий был подготовлен, но, как уже говорилось выше, не был издан. А его материалы, казалось, были утрачены навсегда. Однако О. Ковалевская обратилась к истории попыток возобновления сборника в послевоенные годы и в совершенстве изучила местонахождение подготовленных рукописей, которые в конечном итоге очутились в музее-архиве им. Дмитрия Антоновича УВАН в США. Скрупулезная археографическая и источниковедческая работа, настойчивость исследователя принесли свои плоды, и в настоящее время мы имеем реконструкцию содержания третьего тома «Мазепы», в которой рассмотрены все возможные варианты издания.

Собственно сама реконструкция сборника содержит пять статей Бориса Крупницкого («Шведско-украинские договоры 1708–170 г.», «Проблема падения Батурина», «Роль запорожцев в шведских операциях 1709 р.», «Вокруг Калабалику в начале 1713 г.», «Последние моменты пребывания казаков на Правобережной Украине в 1714 г.»), исследование О. Оглоблина «Новые материалы к истории восстания Петра Иваненко (Петрика)», Д. Оляччина «К связям гетмана И. Мазепы и П. Орлика с Иерусалимским патриархом Хрисантом» и публикацию В. Сичинского «Украинское граверство времени гетмана Ивана Мазепы». Все эти научные наработки практически неизвестны даже узкопрофильным специалистам, не говоря уже о более широком круге историков и историографов. Статьи этого сборника являются ценными для исследования истории не только Украины, но и всей Центрально-Восточной Европы во времена правления Мазепы.

В первом приложении читатель найдет археографическую публикацию письма последователя И. Мазепы П. Орлика к митрополиту Стефану Яворскому. Этот документ впервые был опубликован в журнале «Основа» в 1862 г. и стал библиографическим раритетом, поэтому был предложен к повторной публикации уже в сборнике «Мазепа» 1939 г. Статья В. Жилы «Гетман Иван Мазепа под турецкой опекой: история и оценка» не имеет отношения к реконструируемым сборникам, однако эта рукопись, датированная концом 1980-х гг., находилась в одной архивной коробке с материалами сборника, поэтому О. Ковалевская сочла нужным поместить ее в данное издание по тематическому признаку.

Во втором приложении содержатся биографические справки об авторах очерков, которые являются весомым вкладом в украинскую биографистику. Неопровержимым достижением издания являются также иллюстрации, среди них фото титульных страниц первого и второго томов сборника «Мазепа», что вышли в 1938–1939 гг. как очередные выпуски «Трудов Украинского научного института» в Варшаве, фото оригиналов

публикуемых документов, другие изображения, которые готовились как приложения к реконструированному сборнику.

Как и любая научная публикация, данное издание имеет и некоторые недостатки. В первую очередь, книга несколько теряет из-за отсутствия географического указателя. Вызывает сомнение авторское утверждение, что история украинской диаспоры и эмиграции занимает одно из главных мест среди научной заинтересованности историков Украины. Также обратим внимание, что в издании присутствующая статья «от составителя», подписанная О. Ковалевской, а на титуле она указана как автор. Однако это уже проблема библиографического описания, а не содержания издания. А впрочем, эти замечания носят частный характер и не могут повлиять на высокую оценку издания.

Все вышеуказанное дает основание назвать попытку реконструкции проекта 1939–1949 гг. по подготовке к изданию сборника «Мазепа» успешной. Данное издание будет интересно не только специалистам по мазепинской тематике, но и историографам середины XX в., а также преподавателям, студентам и всем, кто интересуется историей времени Мазепы или украинской эмиграции 1930–1940-х гг.

Надеемся, что работа будет должным образом оценена специалистами в данной тематике.

Данные о статье:

Авторы: Блашук Светлана Николаевна, кандидат исторических наук, научный сотрудник Института истории Украины НАН Украины, Украина, Киев, blashchuk_sv@mail.ru

Скальский Виталий Валерьевич, кандидат исторических наук, научный сотрудник Института истории Украины НАН Украины, Киев, Украина

Заголовок: Ковалевська О. Збірник «Мазепа»: реконструкція видавничого проекту 1939–1949 років. Київ: Темпора, 2011. 176 с. ISBN 978-617-569-046-8.

Резюме: Рецензия на книгу О. Ковалевской, посвященную реконструкции двух сборников исследований об Иване Мазепе, готовившихся к печати в 1939 и 1949 гг.

Ключевые слова: Иван Мазепа, сборник, историография, украинская эмиграция, Украинский научный институт.

Information about the article:

Author: Blaschuk, Svetlana Nikolaevna, Ph. D. in History, Institute of History of National Academy of Science of Ukraine, Kiev, Ukraine, blashchuk_sv@mail.ru

Skal'sky, Vitalij Valerievich, Ph. D. in History, Institute of History of National Academy of Science of Ukraine, Kiev, Ukraine

Title: Kovalevska O. Zbirnik «Mazepa»: rekonstrukciya vidavnichogo proektu 1939–1949 rokiv. Kiev: Tempora, 2011. 176 s. ISBN 978-617-569-046-8.

Резюме: The review of the book of O. Kovalevska, devoted to the reconstruction of the two issues about Ivan Mazepa, prepared for publishing in 1939 and 1949.

Key words: Ivan Mazepa, issue, historiography, Ukrainian emigration, Ukrainian scientific Institute.